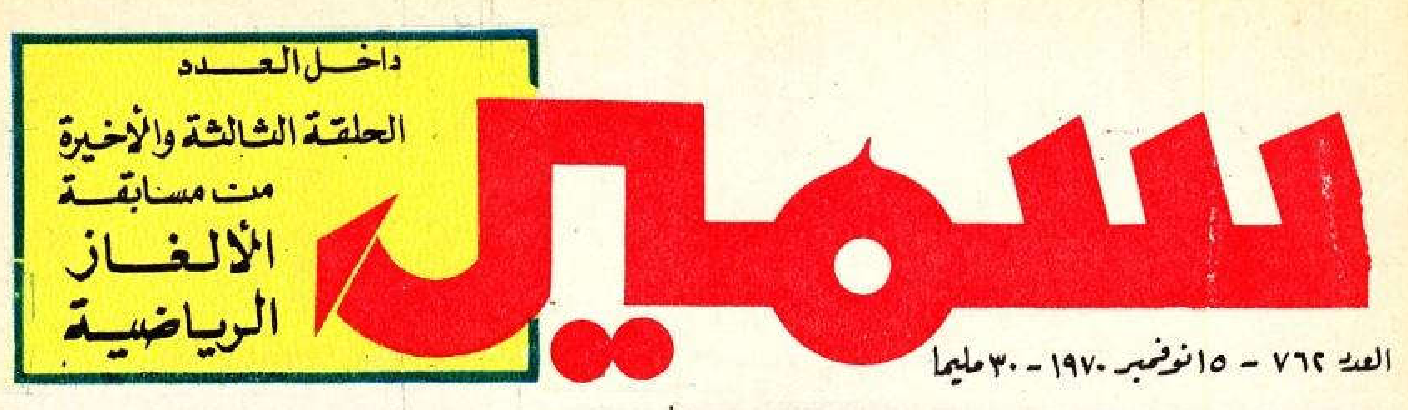


سفينة نوح

من قصص القرآن الكريم

ص (٤-٥-٦-٧)

مـــع أصدقائـ

عزيزى سمير

انا طالب فى السابعة عشرة من عمرى .. اقل صوت مفاجىء يسبب لى الفزع واذا فرحت يكون فرحــا زائدا ، ابى يخاف على الى حد انه يمنعنى من ركوب الدراجة ، ويرفض ان يسمح لى بالتنـزه بمفردى . تنتابنى حالة من التردد الشديد فى اتخاذ اى قرار فى شىء ما ولذلك اجد نفسى عاجزا امام اى مشكلة بسيطة تصادفنى .. كثيرا ما ابكى اذا صدرت لى كلمة جارحة من صديق .. ارجــو ارشادى الى الطريق السليم لكى أثق بنفسى .

م . ع — القاهرة

صديقى .. فى السن الصغيرة يشعر الابناء عادة بعدم الثقة فى انفسهم لان شخصيتهم لم تكتمل بعد .. والدك له الحق فى الخوف عليك لان ركوب الدراجات فى الاماكن المزدحمة مغامرة خطيرة ... لاباس ان تمارس هوايتك فى اماكن هادئة .

لكى تزيد من ثقتك بنفســك عليك اولا ان تكون متاكدا من معلوماتك حتى تجيب دون تردد ، واياك والوحدة ، حاول دائما ان تمارس العابا جماعية .

واخيرا انصحك بالقراءة الحــرة فهى تتيح لك التعرف على تجارب كثيرة وتنمى معلوماتك

بـــريـــد القـــراء

● ما معنى « التفاؤل يمنحـــك الثقة فى الحياة »

محسن عبد الرازق — سمالوط

صديقى .. التفاؤل شىء جميل وهو يشعرك بالنجاح والاقبال على الحياة والعمل بروح طيبة .

● ارجو ان تنشروا لنا معلومات عن الطائرات الحربية !

حسين عبد الرحمن — عزبة النخل

سنحاول تنفيذ اقتراحك فى الاعداد القادمة قريبا .

● ارسل لى الاعداد ابتداء من العدد ٧٤٦ الى اخر عدد صدر من مجلة سمير !

ارشيك ابوعاشة — السودان

اقترح يا صديقى ان تشترى مجلدات سمير ابتداء من سنة ١٩٦٥ والمجلد جزءان كل جزء ثمنه ٨٠ قرشا مصريا ترسل بحوالة بريدية الى قسم الاشتراكات

ربـــاعيـــات

أربعة تعرف باربعة

● الكاتب بكتـــابته ● المعلم ببراعته ● الحليم بافضـــاله ● الحكيم باحتماله

أربعة تؤدى الى اربعة

● الصمت الى السلام ● البر الى الكرامة ● الجود الى السيادة ● الشكر الى الزيادة

أربعة تدل على صحة الرأى

● طول الفكر ● حفظ اللســان ● فرط الاجتهاد ● ترك الاستبداد

الصديق / محمد مكرم خليل — شبرا الخيمة



منال محمد


منال فاروق

حنان فاروق









الغلاف بريشة
هبة عنايت



سمير

SAMIR

No 762 — 15-11-1970.

مجلة اسبوعية تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير : جميلة كامل
سكرتير التحرير : رمسيس كامل

الاشتراك السنوى :

قيمة الاشتراك السنوى — ٥٢ عددا — فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا — فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا . والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج . ع . م . والسودان بحوالة بريدية — فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج.ع.م. — والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى — وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب




























الحلقة الثالثة والأخيرة من مسابقة الألغاز الرياضية

معلومات رياضية

هذه هى الحلقة الثالثة والاخيرة من مسابقة الالغاز الرياضية والمطلوب منك ان تجيب على الاسئلة التالية :

١ ـ من هو أول مصرى عبر المانش ؟

٢ ـ قدم الرئيس جمال عبد الناصر عددا من الاوسمة لرياضيين رفعوا اسم مصر فى المجال الدولى .. اذكر ثلاثة أسماء ممن تعرفهم من هؤلاء الرياضيين

٣ ـ أذكر أقدم نادرياضى فى مصر ..

٤ ـ لماذا سميت الدورة العالمية للرياضة التى تقام كل خمس سنوات بالدورة الاوليمبية .

٥ ـ أذكر أسماء ثلاث ألعاب تندرج تحت ألعاب القوى

٦ ـ من هو أول بطل عالمى فى الملاكمة يعود الى بطولته بعد اعتزاله وكان قد رفض ان يحارب داخل الجيش الامريكى فى فيتنام ؟

شروط المسابقة

احضر ردود الحلقات الثلاث ومعها الكوبونات الثلاثة واكتب الردود بخط واضح مع اسمك وعنوانك ..

ـ ارسل الرد الى مجلة سمير ـ دار الهلال ـ ١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة فى موعد اقصاه يوم ١٠ ديسمبر .

حظ سعيد لجميع المشتركين .

جوائز المسابقة

المجموعة الاولى :

كرة قدم

مضرب تنس

زعانف للسباحة

سالوبيت صدر

كروكيه

كتاب بناء الاجسام

المجموعة الثانية :

نظارة ماء

مضرب تنس خشبى

دمبلز

كتاب ابطال العالم

مجلد سمير

المجموعة الثالثة

حذاء كرة قدم

فانلة كرة قدم

جورب كرة قدم

شورت كرة قدم

مضرب بنج بونج

٢ كرة تنس

٦ كور بنج بونج

٤ حبال نط

كتاب كرة طائرة

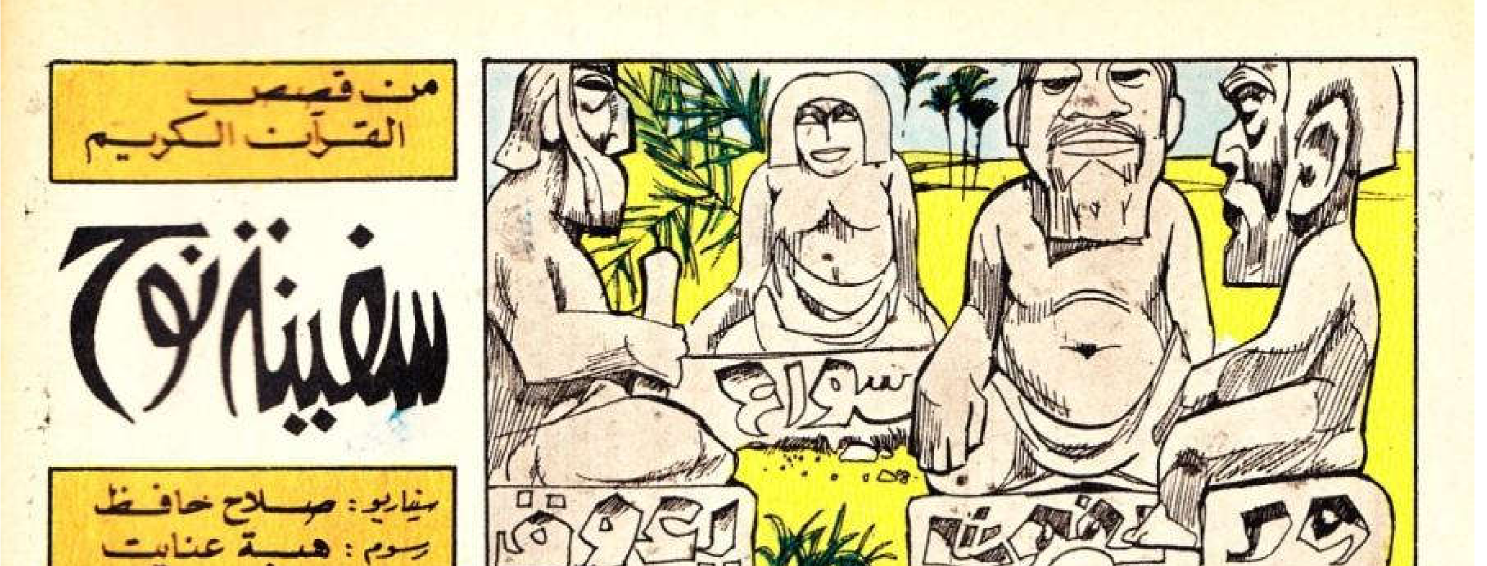
٢٠ مجموعة من قصص الاطفال

٦ صور كارت بوستال للاعبك المفضل

من قصص
القرآن الكريم

سفينة نوح

سيناريو : صلاح حافظ
رسوم : هبة عنايت



منذ آلاف السنين في العراق .. كان يعيش شعب لا يعبد الله ولكن يعبد تماثيل من الحجر لها أسماء غريبة .. وذات يوم .



وفعلا كان "نوح" قد بدأ يبني سفينته على الأرض ، لأن الله كلفه أن يفعل ذلك . . .



استخدم الله سبحانه وتعالى القصص كاحد الاساليب التى انزل بها القرآن على نبيه الكريم ، فكانت هذه القصص تروى تاريخ الامم السابقة على الرسالة ، وتاريخ الانبياء الذين نزلوا قبل محمد • وقد اشتمل القرآن على عديد من القصص مثل قصة موسى ، وقصة يوسف وفرعون وقصص عاد وثمود وغيرهما من القبائل •

وقد اشار الله تعالى الى ذلك بقوله « نحن نقص عليك أحسن القصص بما أوحينا اليك هذا القرآن » وقد اخترنا لك قصة سيدنا « نوح » كنموذج من قصص القرآن •



وبعد أيام ...



وفي نفس الليلة ...



بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

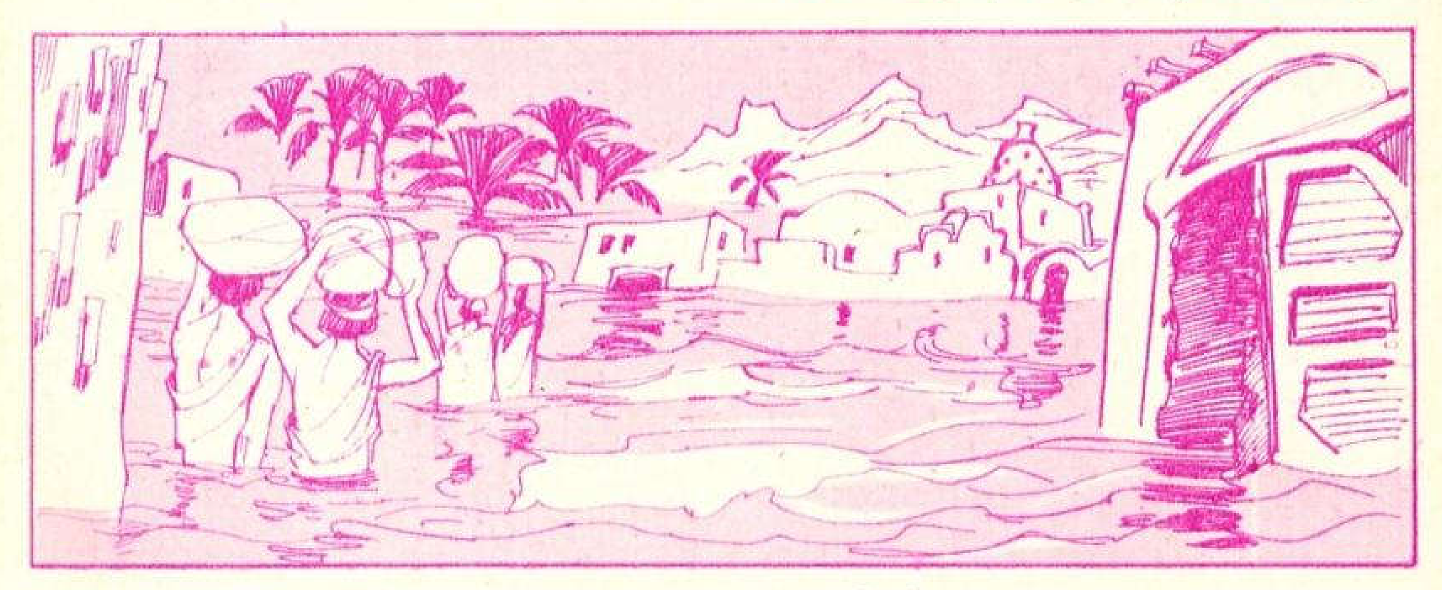
" وَاصْنَعِ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَاطِبْنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ "

" حَتَّى إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِن كُلٍّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ "

" وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِاسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ "



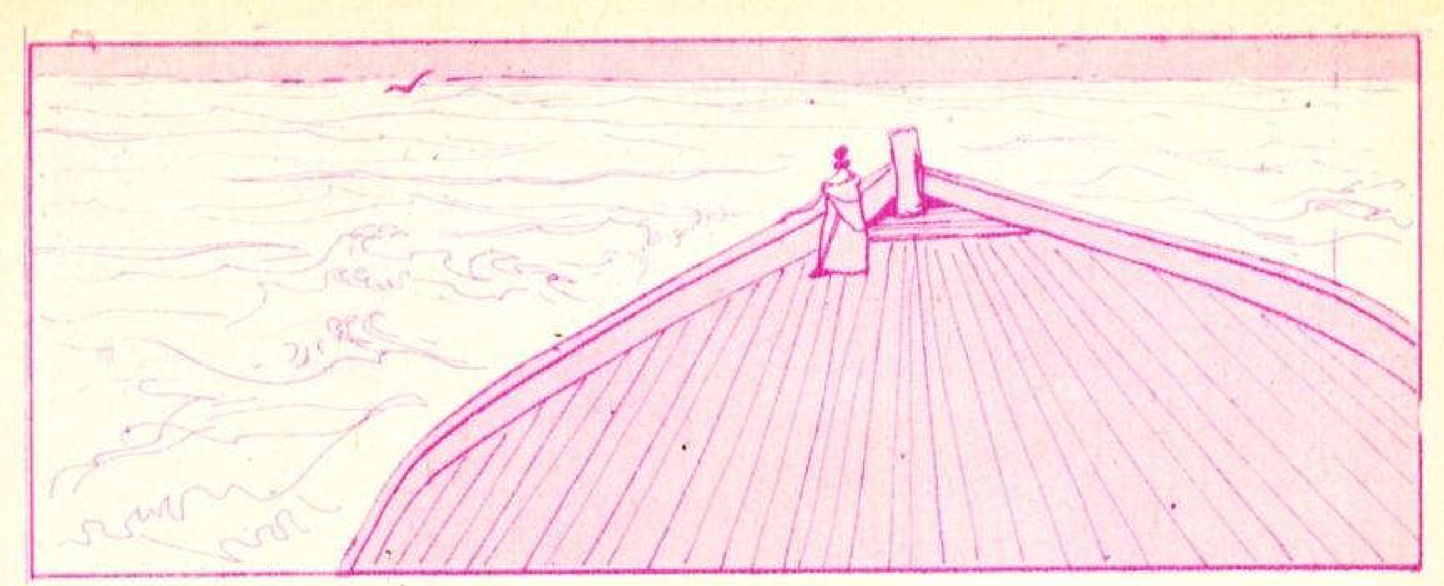
وفعلا كانت البلدة كلها قد بدأ يغمرها الماء ...



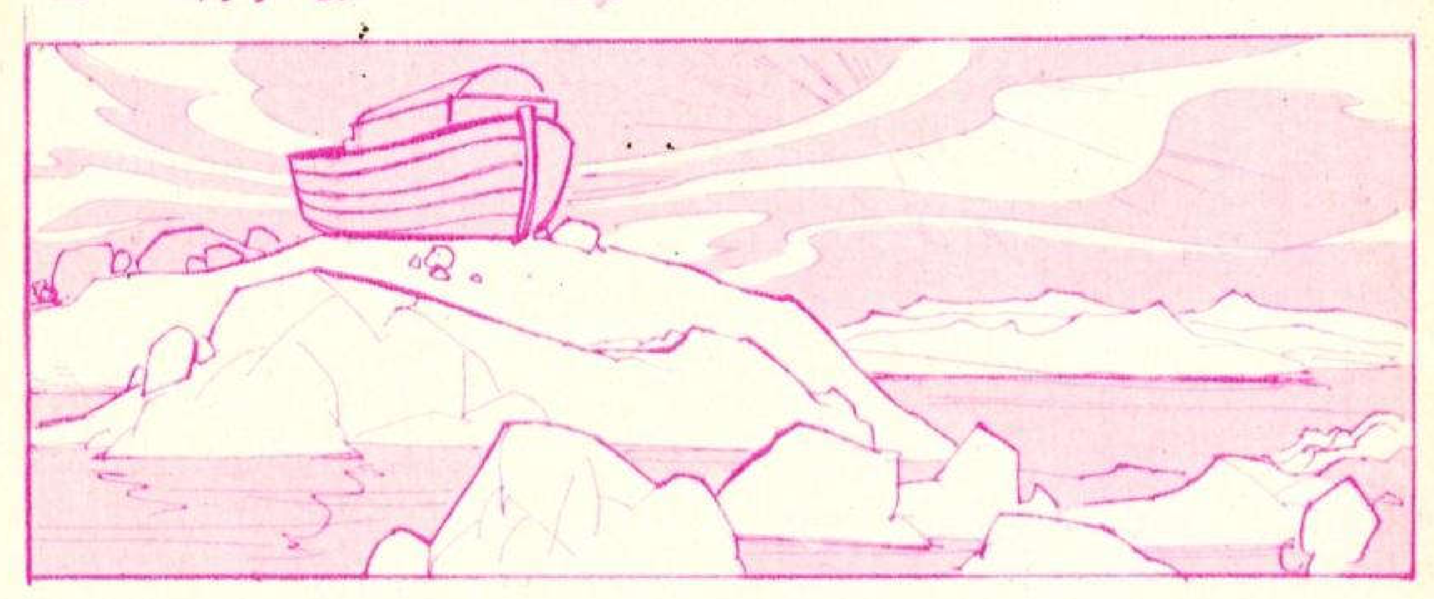
وارتفعت فوق الماء سفينة نوح ... وأخذ "نوح" ينادى على ابنه ...



« ونادى نوحٌ ابنه وكان فى معزلٍ يابُنَىَّ اركب معنا ولاتكن مع الكافرين * قال سآوى إلى جبلٍ يعصمُنِى من الماءِ قال لاعاصِمَ اليومَ من أمرِ اللهِ إلّا من رحِمَ وحال بينهما الموجُ فكان من المُغرقين ».



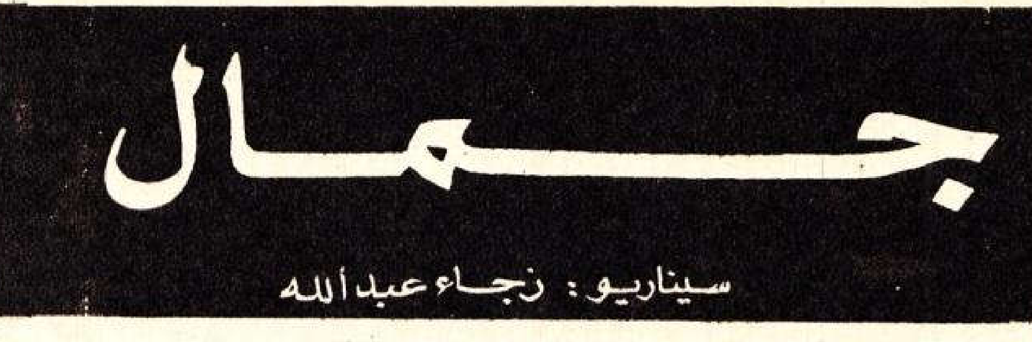
ولكن الماء ارتفع فوق أعلى الجبال .. وغرق كنعان الذي رفض أن يطيع والده وغرق معه جميع الذين يعبدون التماثيل.



وبعد ذلك اختفى الماء .. وهبطت سفينة نوح سالمة ....



"وَنَادَى نُوحٌ رَبَّهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي
وَإِنَّ وَعْدَكَ الْحَقُّ وَأَنْتَ أَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ * قَالَ
يَا نُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ"
قُرْآنٌ كَرِيمٌ

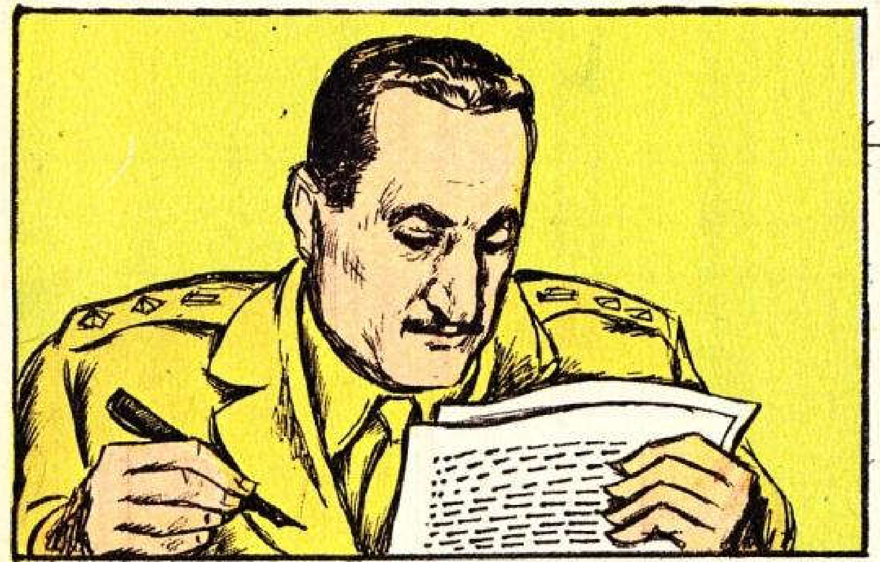


جمال

٦

سيناريو : رجاء عبد الله

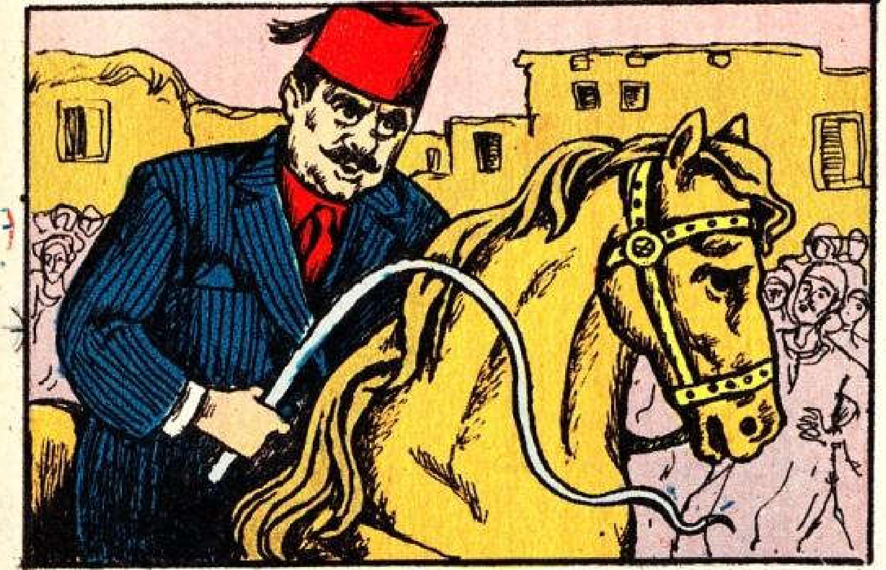
رسوم : أمادو



١ رفض « جمال عبد الناصر » ان تنقلب الثورة الى ثورة دامية ، وان تكون فيها دماء وقتل ... فانسحب من مجلس قيادة الثورة .. وجمع اوراقه وعاد الى بيته ، ولكن باقى اعضاء مجلس قيادة الثورة تغلبت عليهم الحيرة .. فكيف يمكن ان تمضى خطواتهم بدونه .. وهكذا راوا ان يتركوا له حرية التصرف .. وان يخضعوا لرايه فى هذه المرة ويتنازلوا عن رايهم فى اعدام كل من تدينه الثورة .. وتجمعوا وذهبوا الى جمال فى منزله ، وابلغوه قرارهم بالنزول عن اصرارهم على الاعدام والموافقة على رايه بان تظل الثورة بيضاء بدون دماء .. فعاد جمال الى مكانه فى مجلس قيادة الثورة ..



٢ وكان من اوائل القوانين التى اصدرها الغاء الالقاب، كل القاب البكوية والباشوية التى كان يتحلى بها كبار الاقطاعيين والرجعيين ... الغاها « جمال عبد الناصر » .. وهكذا اصبح كل من فى مصر فى درجة واحدة .. كلهم مواطنون .. ثم اصدر قانونا من اقوى قوانين الدولة ..قانون الاصلاح الزراعى .. وهو القانون الذى يقسم الارض فى مصر على جميع الفلاحين .. على الا يملك احد من الاقطاعيين اكثر من ٢٠٠ فدان .. ويصبح من حق كل فلاح ان يملك خمسة افدنة .. ملكا له .. يزرعها .. ويملكها .. وتكون نتيجة ثمارها له .. وهو القانون الذى يصدر لاول مرة ، فيجعل من الفلاح المصرى مالكا لارضه بعد ان كان الاقطاعى يستغله ويتركه فقيرا جاهلا مريضا ..



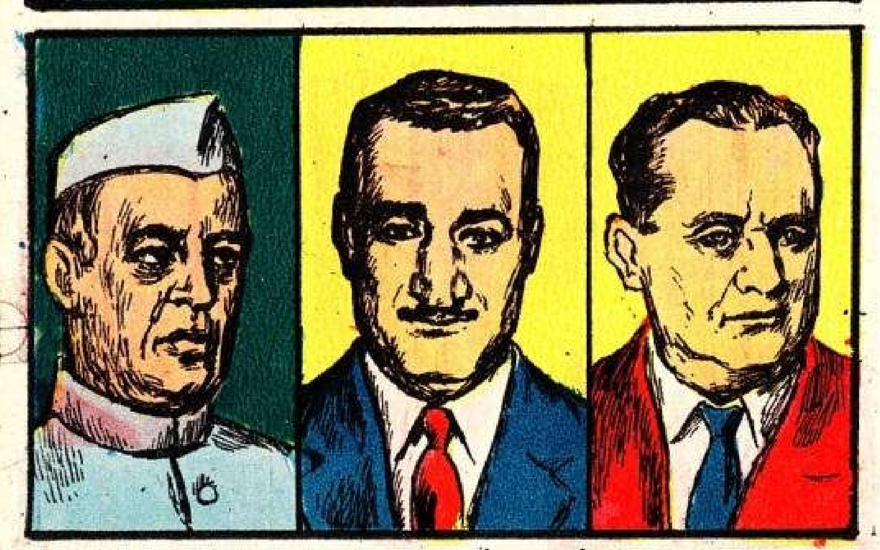
٣ ولكن لم يخضع الاقطاعيون لهذا القانون ببساطة .. ففى مدينة ملوى ثار اقطاعى شاب .. اسمه « عدلى لملوم » ..تعود على ان يكون مالكا لآلاف الافدنة .. وتعود على ان يكون الفلاحون جميعا خدما واتباعا له .. ثار وركب حصانه .. وامسك بكرباجه فى يده ، واجتاح الفلاحين فى الارض.. يدوسهم بحوافر حصانه .. ويضربهم بكرباجه صارخا بان الارض ملك له .. وانه لن يترك احدا يقترب منها .. وسيقتل كل من يفكر فى ان يعطيهم شبرا من ارضه.

وانتظر نتيجة الحادث كل الاقطاعيين .. مستعدين لما يمكن ان يحدث ..









٤ وكان على جمال عبد الناصر ان يواجه هذا الموقف .. ومرة أخرى يقرر مجلس قيادة الثورة انه يجب بتر هذا الرجل واعدامه قبل ان تمتد ثورته الى غيره .. ويقبض على الملوم .. ويحكم عليه بالاشغال الشاقة المؤبدة .. وكان ذلك درسا للاقطاعيين لم يستطع احد بعده ان يقوم باى عمل مضـاد لقانون الاصلاح الزراعى ..

٥ وأخذت قوانين الاصلاحات الداخليـة فى كل ميدان تصدر .. فى فتح المدارس والمصانع والمسارح .. وفى كل ميدان .. ولكن اهم ما كان يشغل جمال فى ذلك الوقت هو الاحتـلال الواقع على ارضه .. فى القناة .

ورفع جمال شـعاره العظيم « على الاستعمار أن يحمل عصاه ويرحل » .

ووقف وراءه شعب كامل .. شعب ظل سنين طويلة فى انتظار الزعيم الذى يصنع له الكرامة والحرية .. وشعر المحتلون بان هـذا الزعيم جاد فى طلباته .. وانه لا يتلاعب بالشعب كما كان زعماء الاحزاب قبل الثورة ... وهكذا رضخ المحتلون لجمال .. ووقعت معاهدة الجلاء عام ١٩٥٤ .

وفى يوم ١٨ يونيه ١٩٥٤ خرج اخر جندى انجليزى من مصر .. وانتهى الاحتلال الذى استمر سبعين عاما .

٦ ولكن جمال لم يكن يحلم بالحرية لمصر وحدها ... كان يحلم بالحـرية لكل العـرب فى كل مكان .. وفى نفس العام الذى خـرج فيه الانجليز من مصر .. بدأ شـعب الجزائر ثورته المسلحة ضد فرنسا .. وهنا جاء دور جمال فى مساندة شعب عربى شقيق .. فبدأ يمدها بالسلاح وبالاموال ... واصبح واضحا للعالم كله ان ثوار الجزائر يعتمدون على مصر فى استمرار ثورتهم حتى ان جى موليه رئيس وزراء فرنسا فى ذلك الوقت قال « اذا اردنا ان نقضى على ثورة الجزائر فعلينا ان نقضى على جمال عبد الناصر .. يجب ان نضرب ثورة الجزائر فى القاهرة ..

ولكن القاهرة وجمال عبد الناصر ظلا مع ثورة الجـزائر حتى نجحت وخرجت فرنسا من الجزائر ..

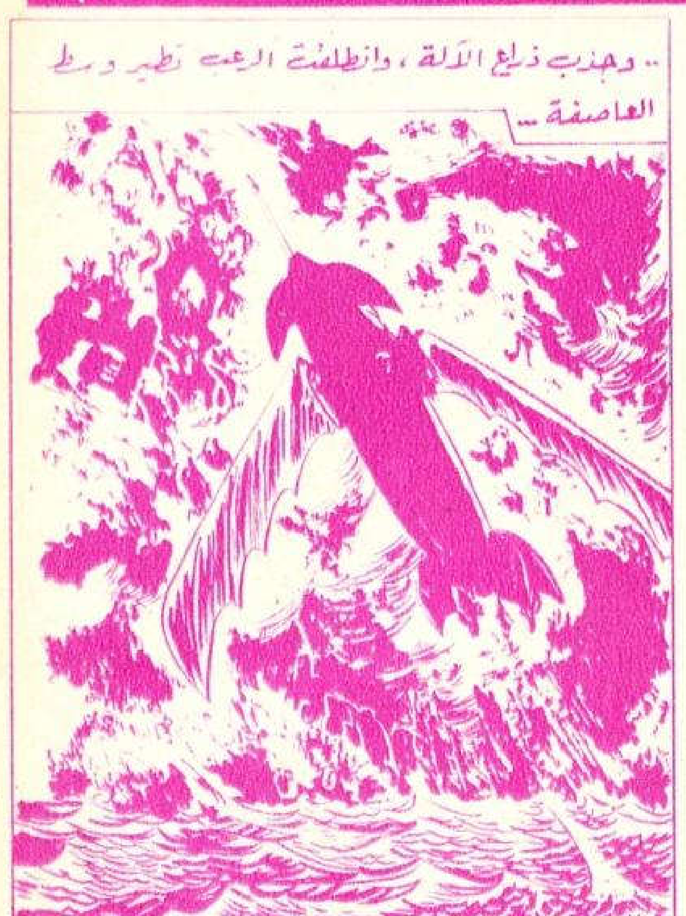
٧ ولم يكن تفكير جمال فى مصر يقتصر على ما يجب ان يفعله فى داخل البـلاد ، ولكنه كان يريد لمصر مركزا مرموقا فى العالم .. ورأى جمال ان العالم ينقسم الى معسـكرين .. غـربى وشرقى .. ولكنه يريد مكانا آخر لاينحاز لأى من المعسكرين وهـكذا نادى بخلق بلاد عدم الانحياز .. وهكذا انبثقت فكرة عدم الانحياز وكان جمال ومعه نهـرو وتيتو هم مؤسسو هذا الاتجاه ..

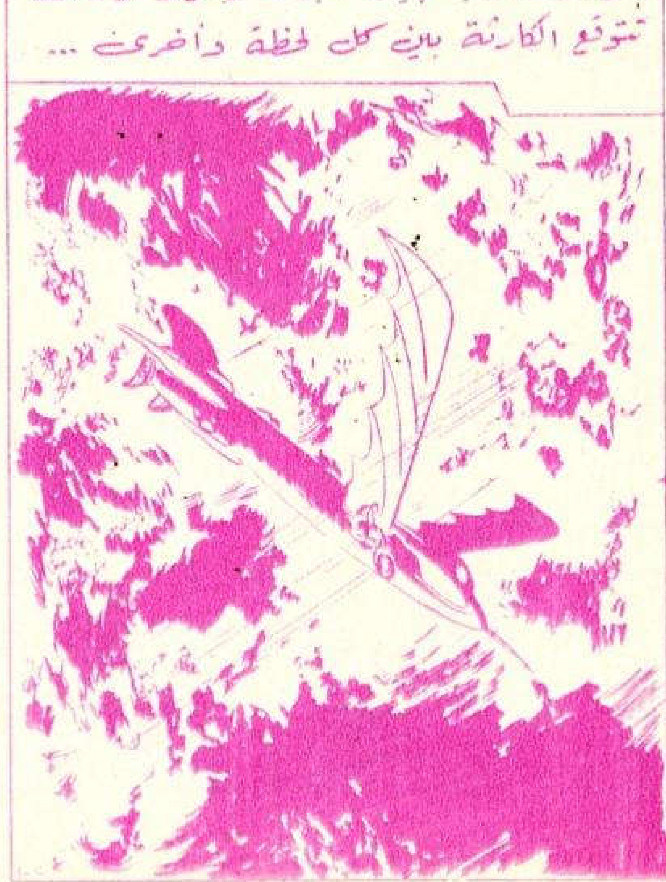
البقية فى العدد القادم

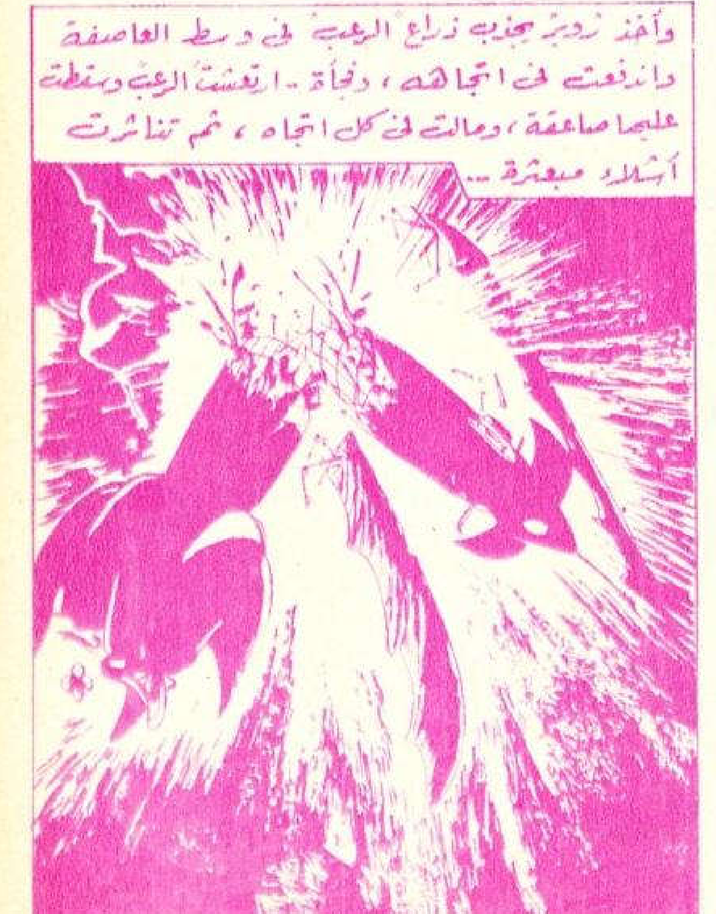
● من الأدب العالمي للكاتب الشهير جول فيرن

سيد العالم







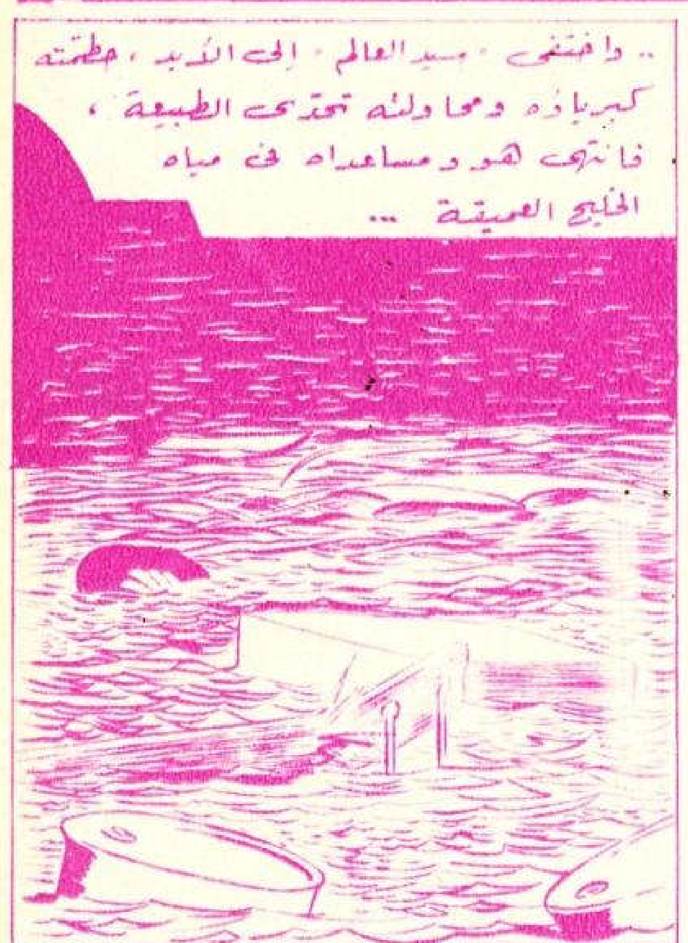




كان ضابط الباحث قد اختطف على ظهر
الطائرة الغواصة السفينة التى يسميها سيد
العالم « الرعب » وفجاة .. وهم فى الجو
فاجأتهم عاصفة رهيبة .



.. وعندما عدت الى وعيى .. وجدت حولى
مجموعة من البحارة ، الذين أنقذوا حياتى
وبجوارى يجلس ضابط بحرى ...
أنت فوق ظهر الباخرة "أوتاوا" بينما كنا نبحث
بعد انتهاء العاصفة ، عثرنا على بعض الآلات
المحطمة ، كنت أنت بينها!



.. واختفى "سيد العالم" الى الأبد ، حطمته
كبرياؤه ومحاولته تحدى الطبيعة ،
فانتهى هو ومساعداه فى مياه
الخليج العميقة ...



.. وبعد أن وصلت الباخرة الى الميناء ،
عدت الى بيتى ، وقصصت قصتى على
خادمتى ..
والآن ياسيدى .. هل كنت
مخطئة عندما قلت لك :
إن "الجبل العظيم" هو
بيت الشيطان
؟!!
كلام فارغ !! لم يكن
روبر شيطانا!



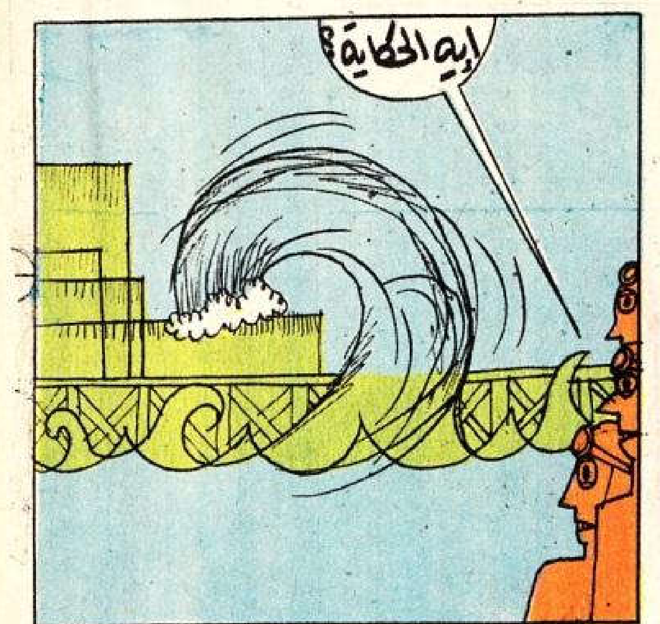
نعم، ولكنه يستحق أن
يكون شيطانا!



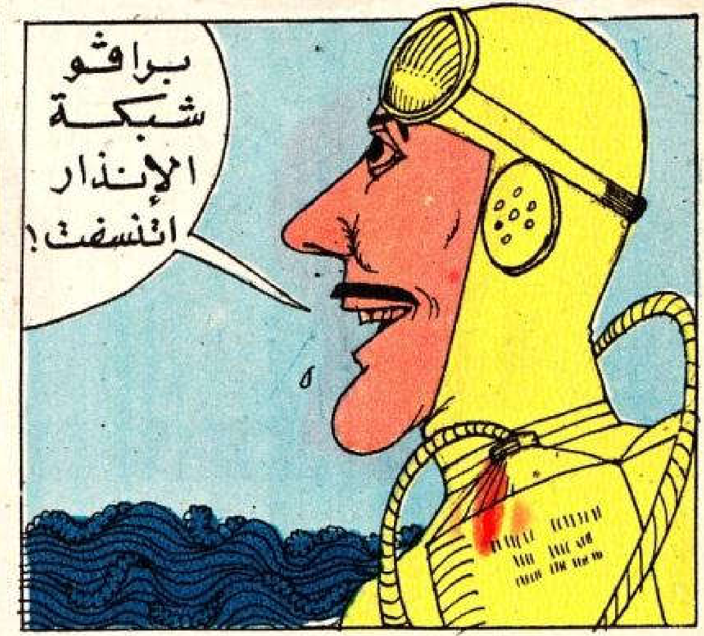
خالد ابن الصحراء
هارب تحت الماء

قصة مسلسلة





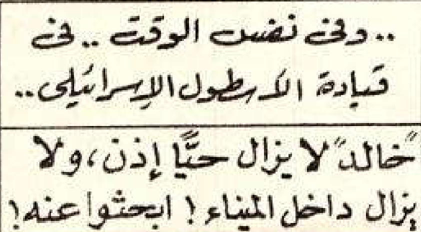














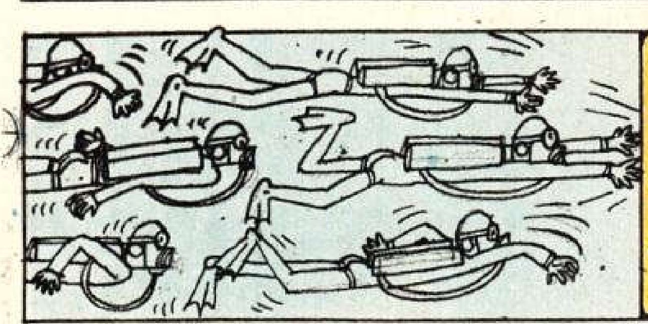
نجح خالد فى نسف شبكة الانذارات الموجودة تحت الماء ، حتى تتمكن الضفادع البشرية المصرية من مهاجمة الميناء

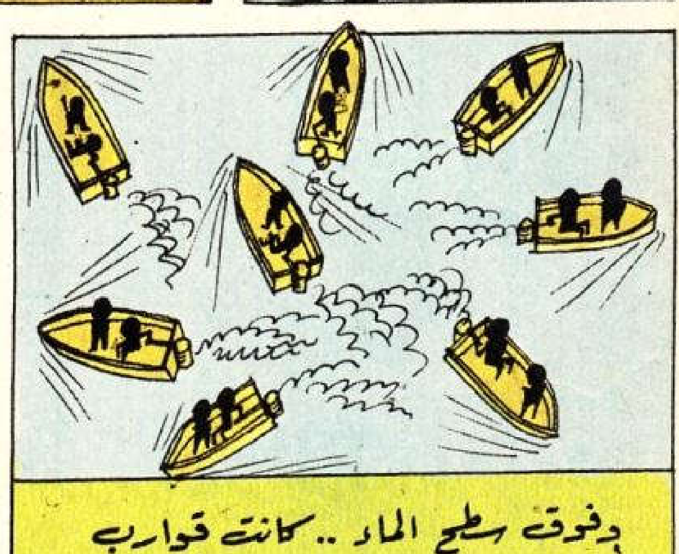
سيناريو : صلاح حافظ
رسوم : محمد حاكم

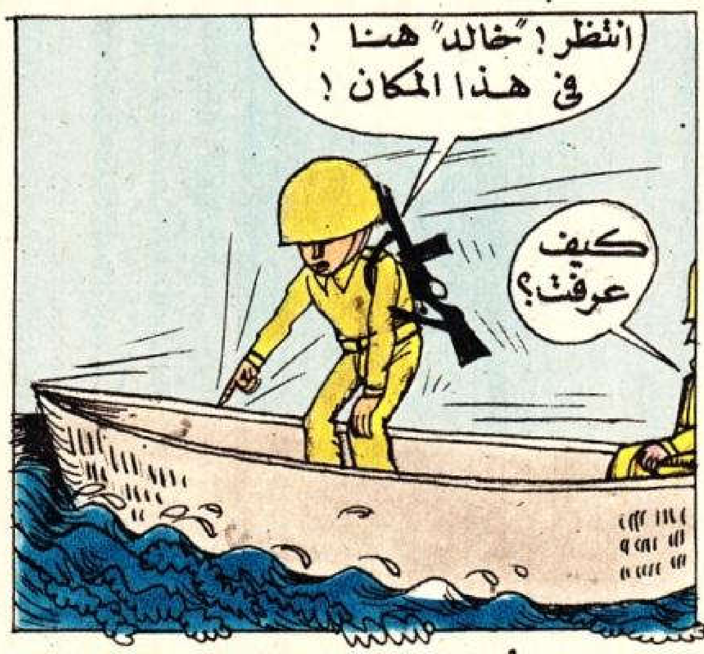














أبلغ القيادة فورًا !

القيادة ... وجدنا خالد .. أرسلوا النجدات فورًا ..

من القيادة .. إلى جميع الغواصين والضفادع .. اتجهوا جميعا إلى شرق الميناء .. "خالد" موجود هناك ..

انتظر العدد القادم

زغلول افندى ..... ورمضان

اللباد



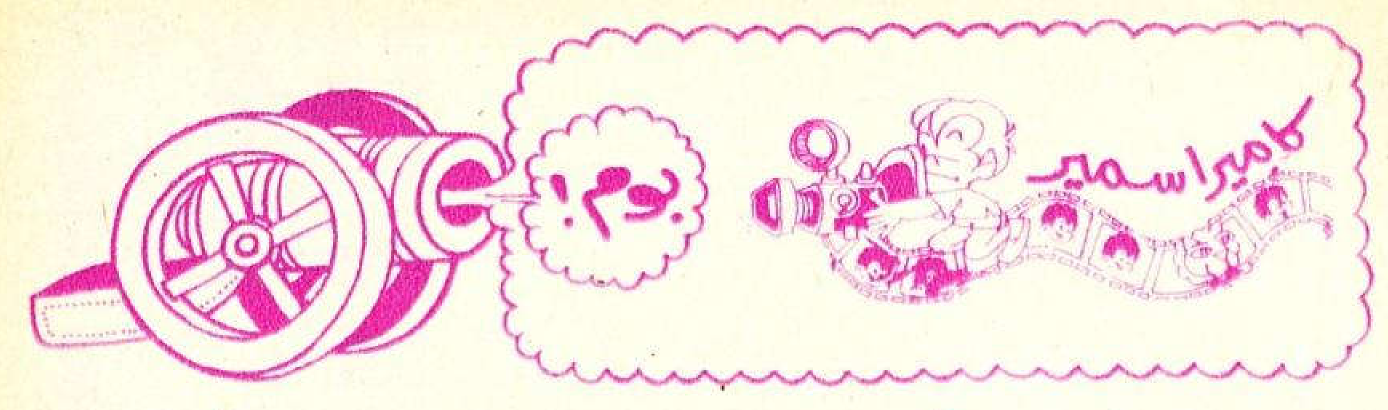












حكاية مدفع اسمه "الحاجة فاطمة"

من اهم مظاهر الصيام فى مصر ، مدفع الافطار ، الذى ينطلق بضرب كل يوم ، معلنا انتهاء الصوم .. ثم ينطلق مرة ثانية فى الفجر معلنا الامساك عن الطعام ، وبداية صوم يوم جديد من ايام رمضان المبارك

والقاهرة بها اكبر عدد من مدافع الافطار .. فيوجد بها ٦ مدافع .. اثنان منها فى القلعـة ، واثنان فى العباسية ، وواحـد فى حلوان ، والاخر فى مصر الجديدة ..

وهذه المدافع تتحرك الى مواقعها المحددة قبل حلول شهر الصـوم بـ ٤٨ ساعة

ومدفع الافطار عمره ٩٩ عاما .. ماركة كروب ٩ بوصـات ، وزنه نصف طن وطول ماسورته ١٥٠ سم .. ولونه اسود .. صنع فى المانيا ..

اما لماذا سمى بالحاجة فاطمة ؟ فله قصة طريفة :

كان المدفع الوحيد الذى اشترك فى ثلاث حروب خارج مصر ونجا من التدمير .. فقد اشترك فى حـرب تركيا ضد روسيا فى جزيرة القرم ، ولمساعدة نابليون فى اخمـاد ثورة الشعب فى المكسيك ، واشترك فى محاولة غزو الحبشة .. وفى هـذه الحروب الثلاث لم يعد من المدافع الا مدفع واحد سليم .. ولهـذا اطلقوا عليه « الحاجة فاطمة » .. لانه نجا من ثلاث حروب قاسـية متتالية .

وقد وضع « الحاجة فاطمة » فى قلعة قايتباى بالاسكندرية فى عهـد الخديو اسماعيل .. ثم نقل الى القلعة لينطلق فى رمضان وفى ايام الاعياد المباركة .

يتكون المدفع من :

ا ـ دنجل : وهو حديدة طويلة من الصلب تثبت فيها عجلتـان ونصف قطر العجلة ١٠٠ سـم

ب ـ الماسورة : وطولها ١٥٠ سم وسمكها ما بين ٢٫٥ سم الى ٣ سم والماسورة من الداخل مشخشنة حتى تقذف الطلقة الى مسافة ابعد .

جـ ـ الترباس : وطوله ٢٠ سم ، ويبيت النـار ويوضـع فيه كيس البارود ، ويوجدان خلف الماسورة.

ويقول النقيب عبد الحميد عبد المطلب المختص باطلاق المدفع كل يوم فى رمضان والذى تسمع صوته فى الاذاعة قبل الاطلاق بلحظة وهو ينادى : « مدفع الافطـار اضرب » ان الطلقـة التى ينتظرها ملايين الصائمين عبارة عن نصف كيـلو بارود .. وكبسولة اشتعال وتتكلف جنيها واحدا ..

وطاقم المدفع عبارة عن ٣ افراد. صف ضابط وجنـديان يقومون بالحراسة على المدفع لمدة ٢٤ ساعة وافطارهم وسحورهم فى موقع المدفع طوال شهر رمضان .. والطريف ان الرجل الذى يأمر باطلاق المدفع يعتمد على سـاعته .. ويقول : القدرة الالهية ان هذه السـاعة عمرها ما اخرت او قدمت ثانيـة واحدة طوال شـهر رمضان فى اى سنة من السنين .. ويضيف قائلا : المنظر قبل اطلاق المدفع يكون رائعا جدا فنجد السياح والاطفـال وكثيرا من الناس والذين لمشاهدوا لحظـة اطلاق المدفع .. ويكونون فرحين جدا لمنظر المدفع ساعة اطلاقه

كما ينصح الاطفال الا يقتربوا من المدفع وخصوصا خلف الترباس ، وكذلك امام فوهة المدفع لمسـافة ٢٥ مترا .

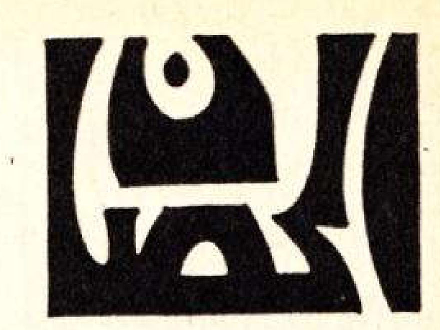
واذا تعطل مدفع الافطار وهـذا يحدث نادرا جدا . فيوجد مدفع اخر يكون معدا للضرب

قبل رمضان بيوم يأتى المهندسون من الاذاعة الى القلعة ويحضرون معهم سلكا طويلا فى اخره ميكروفون ، ويربط احد المهندسين السلك باسلاك الكهرباء ثم يترك الميكروفون امانة عند العساكر المعينين لحراسة المدفع .. وهم فى الاذاعة يفتحون الخط عـلى الميكروفون لحظة الافطار .. وعندما يضرب مدفع الافطار يسمع الصائمون صوت الطلقة فيفطرون .

عاطف مصطفى









الحلقة الثالثة

قصة : سمير عبد الباقى

رسوم : هبة عنايت

ملخص ما نشر

كانت الاميرة سجينة فى قصر فوق السحاب زارها الامير واتمسك بداله راجل فقير واتعلقت مشنقة علشانه بعد العذاب وحتعمل ايه يا بطل علشان تنجى الاسير ؟

كانت المدينة كلها تتحدث بان الرجل العجوز لا يمكن ان يكون هو الذى صعد الى القصر وزار الاميرة الاسيرة .. كان الرجل العجوز يصرخ وحبل المشنقة يلتف حول عنقه ..

ورأى الامير الصغير كل ذلك يحدث .. فلم يستطع الصبر .. واندفع بعد ان حمل حصانه الخشبى تحت أبطه ..

.. « أنا الذى صعدت الى القصر . . أما هذا الرجل فبرىء .. لان الملابس التى صبغت بالالوان ملابسى انا .. ثم أخذ يصف لهم الملابس قطعة قطعة .. واسرع احد الجنود الى القصر ليخبر الملك بأن شابا صغير السن قد اعترف بأنه هو الذى صعد الى القصر .. فأمر الملك الوزير أن يذهب للقبض عليه ..

وعندما وصل الوزير كان الامير قد ركب حصانه الخشبى ومضى يدور فوق رءوس أهل المدينة الذين مضوا يهللون اعجابا بشجاعته . .

ولم يستطع الوزير الوصول اليه بالطبع .. واسرع يخبر الملك عندما رأى الحصان الخشبى يطير بالامير ناحية القصر المعلق فى الهواء ..

ووافقت الاميرة على أن ترحل مع الامير الى بلاده . . وركبت خلفه على الحصان ..

وانطلقا الى مدينته بعد أن أدار الامير الصمام السادس والعشرين ومضى وقت طويل .. قبل أن تصرخ الاميرة آسفة ... ولم يسمع الامير كلامها وصوت الهواء يملأ أذنيه .. فظنها تتألم بسبب شىء ما .. فأبطأ من سرعة الحصان وهبط به



تحت شجرة وحيدة ٠٠ فى مكان بعيد عن العمران ٠٠

وعندما صارا على الارض قالت الاميرة ٠٠ لقد نسيت الجوهرتين ٠

فقال الامير : أى جوهرتين ياعزيزتى ، الاميرة ؟! ٠٠

فقالت له : انه لابد من العودة الى القصر لان هاتين الجوهرتين هما الشىء الوحيد الباقى لها ذكرى من أمها وأبيها ٠٠ وأنها لايمكن أن تتركهما تقعان فى يد ذلك الشرير الساحر ٠٠ فقد أوصتها أمها بأن تحتفظ بهما دائما ٠٠ ولذلك فلابد من العودة لاحضارهما ٠٠ ولكن الامير رفض ذلك ٠٠ لان الساحر لابد وأنه فى القصر الان وانهما اذا عاد فسيقعان فى قبضته ٠٠ وظلا يتناقشان فى ذلك

٠٠ وكل منهما مصر على رأيه ٠٠ حتى تعبا ٠٠ فنام الامير بينما ظلت الاميرة تفكر فى وصية والدتها ٠٠ ثم قالت لنفسها ٠٠ ماذا سيحدث لو أنها أخذت الحصان وعادت بسرعة ٠٠ لتحضر الجوهرتين ٠٠ ثم تعود وتلحق بالامير ٠٠ وعلى الفور قامت لتنفيذ فكرتها ٠٠ ونظرت الى الامير فوجدته نائما ٠٠ فركبت الحصان ٠٠ وأدارت الصمامات مثلما رأته يفعل وانطلقت حتى تعود قبل أن يستيقظ الامير فتفاجئه بأنها قد أحضرت الجوهرتين دون أن يصيبها ضرر ٠٠

وانطلق الحصان بالاميرة يطوى المسافات فى سرعة رهيبة حتى وصلت الى القصر ٠٠ فنزلت ومضت متسللة الى حجرتها حيث خبأت الجوهرتين ٠٠ ووجدتهما فى مكانهما .. وعندما أندفعت لتخرج ٠٠ وجدت الملك يخرج من خلف الستائر ومعه عدد من الحراس ٠٠٠ اندفعوا فقيدوها ٠٠ وحملوها معهم الى المدينة ٠٠ وهناك وفى القصر .. حبسها الملك .. وأرسل فى سرعة الى ابنه الذى يحكم المدينة البعيدة فى الغرب ٠٠ لكى يحضر ويتزوجها ٠٠

أما الحصان الخشبى ٠٠ فلم يعرف كيف يعمل فالقى به فى احدى حجرات القصر الخالية

أما الامير الصغير ٠٠ فانه حين استيقظ ولم يجد الاميرة أو الحصان ٠٠ عرف ما فعلته فانتظر عودتها ٠٠ حتى يئس منها ٠٠ فمضى يحاول ان يعرف أين هو ٠٠ وكيف يخرج من هذا المكان البعيد

صمم الامير على العودة لانقاذ الاميرة وانقاذ حصانه الخشبى الطائر من قبضة الساحر ٠٠ فيمم وجهه ناحية مدينتها ٠٠ ومضى يسير فى طريقه ٠٠ كان المكان مغطى برمال ناعمة تغوص فيها قدماه .. ولا شجرة هناك ٠٠ أو صوت طائر أو عين ماء ٠٠ أو أى دليل على وجود شىء حى ٠٠ ولكنه مضى فى طريقه رغم العطش والجوع ٠٠ يصعد تلا ٠٠ ويدور حول جبل ٠٠ حتى جف حلقه ٠٠ وكاد يموت عطشا وجوعا

وفجأة وجد أمامه بستانا عظيما شديد الخضرة ٠٠ تتدلى ثمار الخوخ والكمثرى من أغصان أشجاره الكبيرة ٠٠ ثمار لم ير مثلها فى حياته ٠٠ كبيرة وناضجة .. فاندفع اليه فرحا .. واخذ يلتهم الثمار بنهم شديد .. وهو سعيد لنجاته .. وحين أحس بالشبع ٠٠ وكان التعب قد هده وأنهكه ٠٠ ارتمى فى الظل لينام ٠٠ وماكاد يضع رأسه حتى راح فى نوم عميق ٠! ٠٠

وبعد فترة لا يعرف أحد أهى يوم أو يومان أو أسبوع أو شهر بأكمله ٠٠ قام الامير من نومه وهب مذعورا ٠٠ حين تحسس ذقنه وجد له لحية طويلة ٠٠ وشعرا ٠٠ يغطى رقبته ٠٠ وكاد يموت من الفزع عندما نظر فى عين الماء وهو يشرب ٠٠ فوجد أنه قد نبت له قرنان صغيران أسودان ٠٠ على جانبى جبهته .. وماكاد يتحسسهما ويتأكد أنه لا يحلم ٠٠٠ حتى أغمى عليه من الخوف.. والدهشة

يامين يدلك يا أمير يامين
وانت بنفسك دخلت ف غابة الشياطين ٠٠
فاكهتها مسحورة وعين الميه ماتروى ٠٠
كانت الاميرة سجينة .
وصبحت أنت سجين ٠٠

البقية العدد القادم

في سبيل الحرية

القصة التي بدأها الرئيس جمال عبد الناصر

سيناريو: فاروق أباظة   رسوم: عادل ثابت

قصة مسلسلة

.. ابراهيم يقود المتطوعين للحرب ضد المستعمرين .. وكانت أمه تحاول منع محسن من التطوع ..









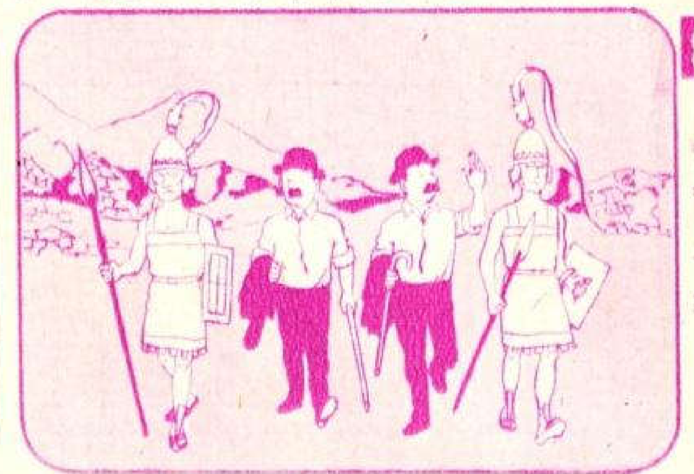






مغامرات تم تم في بلاد معبد الشمس

قبض الواطنون على تم تم وزملائه لدخولهم الاماكن المقدسة ، وحكم عليهم بالاعـــدام . وفي يوم التنفيذ .



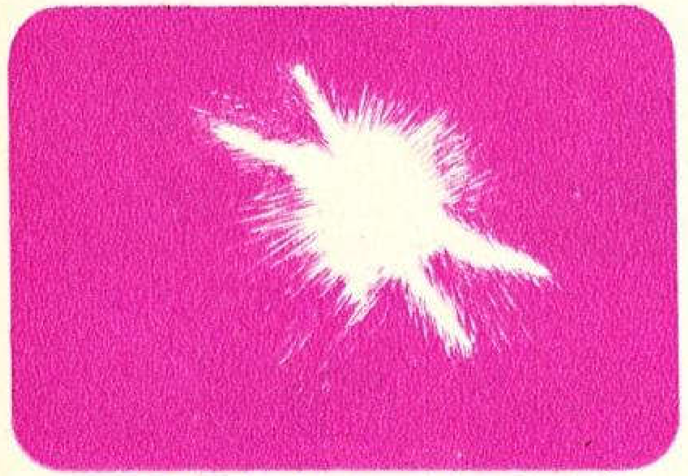
وصل تيك وتاك وهما فرحان فقد تصورا انهمـــــا يحضران حفلة دينية . ولكنهما حينما اقتربا من الاماكن المقدسة قبض عليهما الحراس ، وقادوهما الى مصير كل اجنبي يدنس المقدسات .



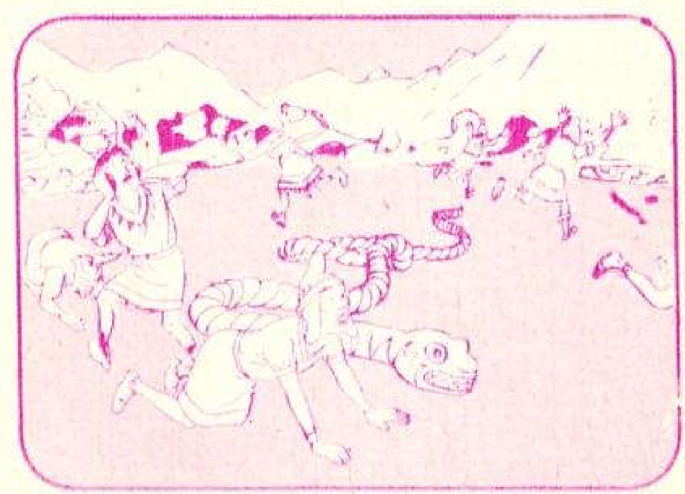
ويأمر الملك بالتنفيذ ، ولكن تم تم يصرخ وهو ينظر الى الشمس : ايتها الشمس العظيمة ، اظهري للجميع انك لا تريدين لنا الموت .



واراد الملك ان يمنعه من مخاطبة الشمس ، ولكنـــه استمر ، بينما هادوك يبكي متصورا ان تم تم فقد عقله .



ولكن شيئا عجيبا قد حدث ، فقد اصفر ضوء الشمس واكفهر الجو وصرخ هادوك .. يا الهي .. ما هذا السحر . لقد سمعت الشمس صوت تم تم ، الف لعنة ولعنة ، وبعد لحظة اختفت الشمس تماما وانتشر الظلام في المنطقة .



وذهل الجميع ، ثم افاقوا فجأة واخذوا يجرون في فزع ورعب اما برجل فقد كان يتفرج على كل هذا وهو سـعيد متصورا انه يشاهد تمثيلا سينمائيا .



اما الملك فقد اصيب بالذعر ايضا ، واخذ يردد ، اذا عادت الشمس ، واظهرت رضاها فسوف اعفو عن الجميع وكانت مانيا تبكي الى جانبه ، ولكنها شعرت لاول مرة ان هناك املا في انقـــاذ الجميع .

البقية العدد القادم

سمير وتهتة مع آلة الزمن















رسوم : نسيم

سيناريو : محسن محمد ، محمد عبد الله

بعد مغامرات عديدة ، وصلت آلة الزمن بسمير وتهته الى عالم متأخر جدا .









وانتشرت أفكار سمير الجديدة بسرعة وتعلمت مجموعة كبيرة من الناس

امسكوهم ! أهم هناك !

يا ناس ! احنا ماعملناش حاجة وحشة ! عايزين تموتونا ليه ؟!!





البقية العدد القادم


رمضان
بريشة فايز
فانوس لزميله : بابا أهو .. بابا أهو !!
ابن عسكري مرور : وأنا مالي .. اشمعنى انت معاك فانوس!
فلكي لزميله : بادور على قمر الدين !!!
دش الكنفاني !!
زهرة : الفاطرة أهي .. أهي !!!

نتيجة مسابقة سمير الصيفية الكبرى

مفتاح الحكمة

في مهرجان سعيد بمجلة سمير .. وصل أصحاب الحظ السعيد الذين فازوا في مسابقة « مفتاح الحكمة » لاستلام جوائزهم .
وفي الصور بعض الاصدقاء الفائزين بجوار جوائزهم .



الفائز الاول خالد صلاح سليمان



الفائز الثانى عادل عبد الرحمن حسن



ياسر جمال سلام

أغنيات المسحراتي

بكره يكون أحسن

مسحراتي على الابواب
بطبلتي داير .. داير
بين البيوت والعماير
يا اصحابي صح النوم ..
تم تم تتم تم
. . . .
مع طبلتي يااصحاب
جاي م الحوارى البعيدة
شايف مدارس جديدة
يا نايم اصحى وقوم
تم تم تتم تم
. . . .
لو النهارده جميل
بكره يكون أجمل
عرفت حرف النهارده
بكره حيبقى اتنين
وبعده يبقوا تلاته
واكتر من الالفين
صدقنى وابرى القلم
واقرا معايا الكتاب
تم تم تتم تم
. . . .
دانا عمك ابو دقن بيضا
صادق ومش كداب
تم تم تتم تم تم
قوم ياللى نايم قوم اصحى
اصحى وصح النوم .
ما تقلش اصلى صغير
دانت حيجى اليوم ..
تكبر يا صاحبى وتقدر
تفتح الابواب ..
تم تم تتم تم تم

سمير عبد الباقى

جاسر في المصيدة!

قصة مسلسلة







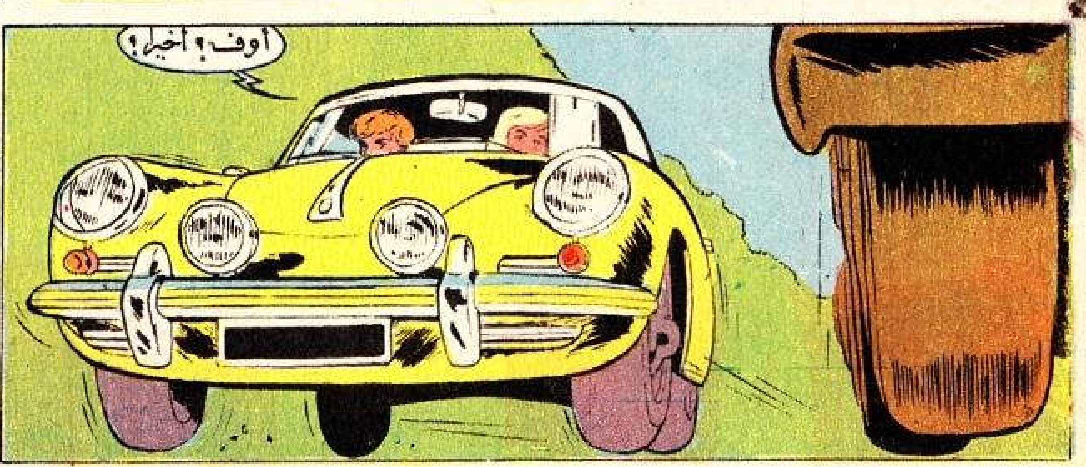












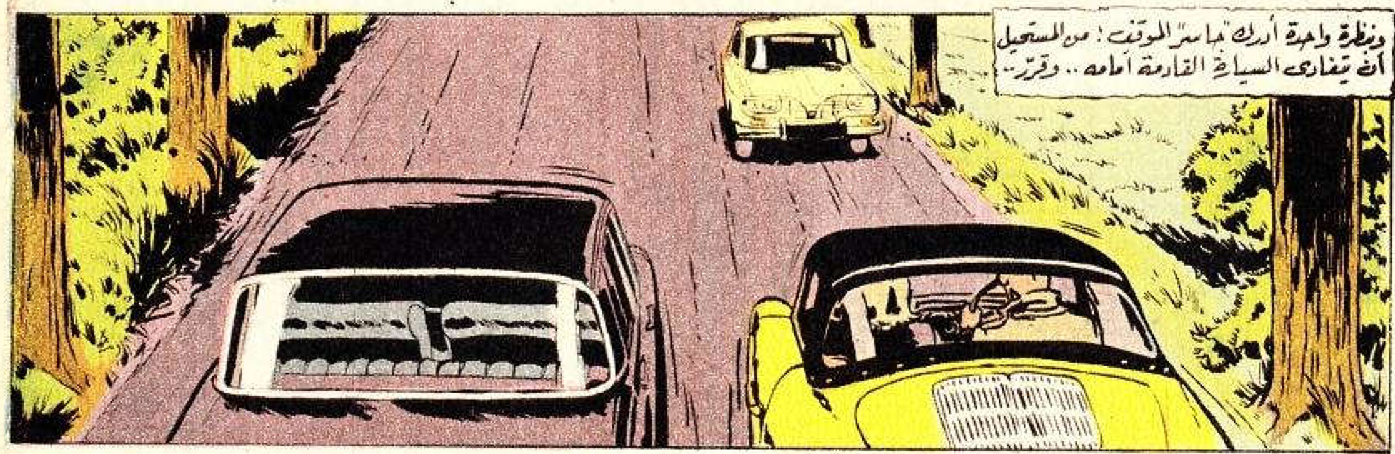


صدمت سيارة مجهولة الطفل « مودى » .
وتوصل جاسر الى معرفة ماركة السيارة التى
ارتكبت الحادث .

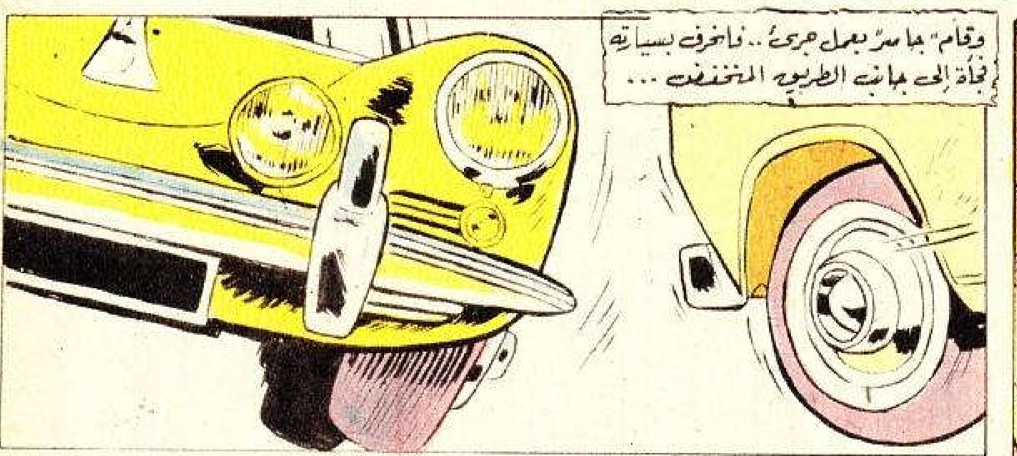














البقية العدد القادم



نادي الرسامين



بريشة الصديقة : نجوى موسى عفيفى ـ الاسماعيلية



بريشة الصديق : محمد جمعة هروس ـ طرابلس ـ ليبيا

نادي الشعر

عهد وميثاق

الزرع اللى زرعتــه
يا حبيبنــا يا جمــال
مش ممكن راح يــدبل
يا سيد الابطــــال
احنا ولاد الجيل ده
تتحدى الاهـــوال
وعلى طريقك ماشيين
حتى النصر المبــين

من الصديق : محمد عبد الفتاح
دكرنس

شكرا للاصدقاء

عاطف عبد العال ـ الصديق سنجاب الشاعر ـ ميسـاء مكى رشيد ـ محمد لاشين ـ عبد الجواد خليل ـ حماد عبدالحميد الباز ـ صلاح شوالقى ـ ماهر وهبة حنا ـ سهير التلوانى ـ فوزى تاج الدين .. فؤاد جعفر ـ احمد عبد المطى ـ عبد الفتاح اسماعيل ـ نرمين صـادق ـ مصطفى كمال ـ احمد مصـطفى محمد ـ عزت زكى ـ صـخرى محمد رمضان ـ

نهنئكم على انتاجكم من الرسم والشعر والنـــادى فى انتظار خطاباتكم الجديدة



نكتة من الصديق نبيه فتحى السيد مدرسة علم الدين الاعـــدادية

اصل بقى رمضان ابتدا وباعمل بروفة للسحور

تسالى رمضان

الكلمات المتقاطعة

الكلمات الافقية :

١ ـ ما يميز شهر رمضان

٢ ـ يستخدم لاشعال النار

٣ ـ يلعب به الاطفال في شهر رمضان

٤ ـ اناناس «متفرقة»
٥ ـ واحد«بالانجليزية»
٦ ـ يدهن

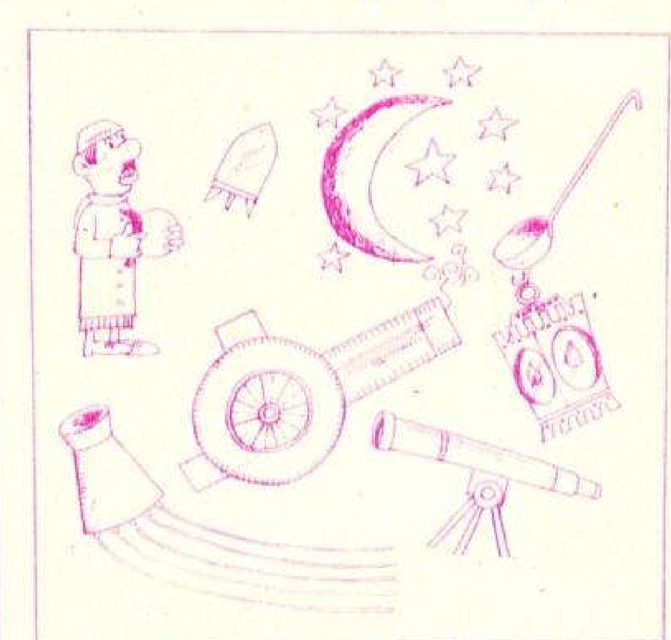
٧ ـ يظهر في السماء في شهر رمضان ـ زهق .

الكلمات الراسية :

١ ـ نوع من الحلوى يشتهر به رمضان
٢ ـ تيدغ في الفم ـ ملكي
٣ ـ اصبحنا ـ ثلثا كلمة «طار»
٤ ـ تجدها في كلمة «زوبوس» ـ حرف متكرر
٥ ـ متطابق
٦ ـ حرف متكرر
٧ ـ ٢٤ ساعة ـ يفرز العسل .

اثنان .. اثنان

تامل الرسوم التي امامك جيدا .. ستجد ان كل رسمين منها يشتركان ويرتبطان بشيء واحد ... اذا لم تعرف فانظر الحل!



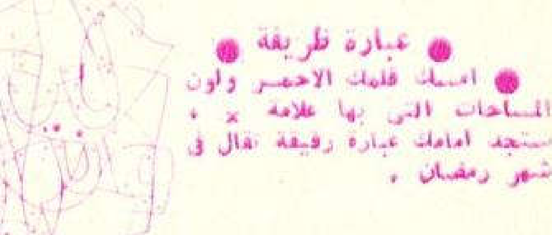


تجد في هذا الرسم دائرتين ، في كل دائرة منهما اسم لمشهى يؤكل في شهر رمضان ، وكل اسم من هذه الاسماء مبعثر في دائرته وقد اختلطت معه عدة حروف غريبة .. والمطلوب منك معرفة اسماء المشهيات ، ولكي يسهل عليك ذلك يجب ان تزيل الحروف الغريبة فتجد امامك اسم كل مشهى مرتبة حروفه ترتيبا كاملا .

عبارة ظريفة

امسك قلمك الاحمر ولون المساحات التي بها علامة × ، ستجد امامك عبارة رقيقة تقال في شهر رمضان .





الحلول على صفحة ـ ٣١ ـ

اعداد ورسوم عادل

من حكايات
أشعب الطفيلى

أشعب

قصة كاملة





















والطفيلي





وإذا بصاحب الدار قد وضع سلما ، وكلما رأى شخصا لا يعرفه طلب منه أن يصعد ..

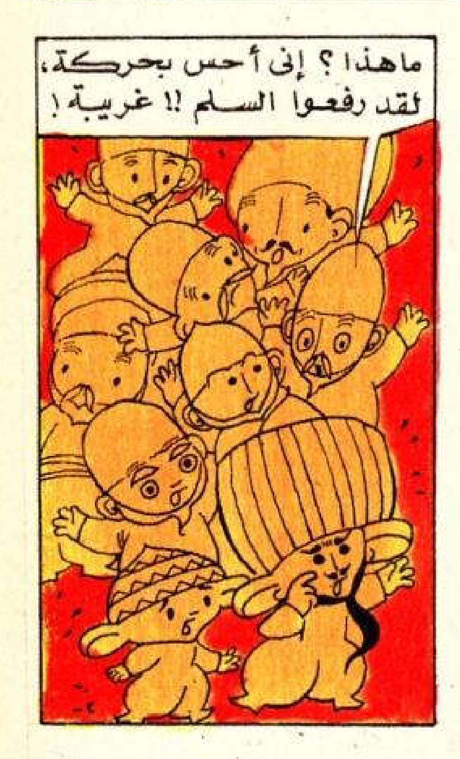




ووجد "أشعب" وابنه "شعبوب" و"نبان" أنفسهم في غرفة مع آخرين ..



ماهذا ؟ إني أحس بحركة ، لقد رفعوا السلم !! غريبة !

















حلول التسالي

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ي	■	م	د	س	ل	ا
و	■	س	ع	ر	ص	ك
م	■	ى	و	ن	ا	د
■	ا	ا	ى	ا	ن	ق
ن	ا	د	■	■	■	هـ
ح	■	ى	ل	ط	ك	■
ل	م	■	ل	ا	ل	هـ

حل الكلمات المتقاطعة

حل : اثنين اثنين

- الهلال بالنجوم مع التلسكوب
- الكبشة مع كوز الكنافة .
- الفانوس مع المسحراتي .
- القذيفة مع المدفع .

حل مشهيات رمضان :

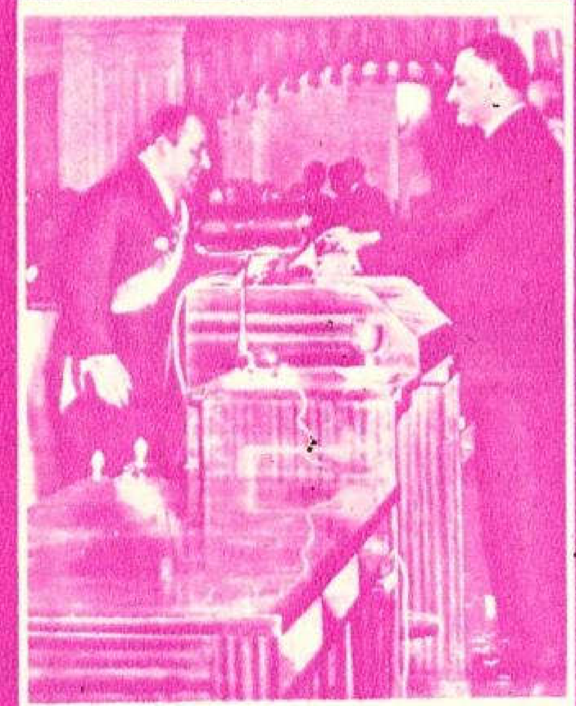
« قمر الدين ـ عن الجمل »

حل عبارة طريفة : كل عام وأنتم بخير

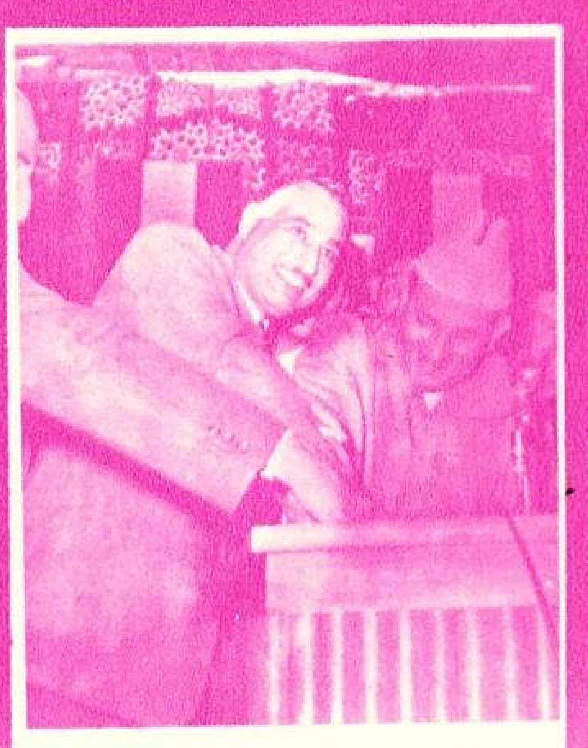
ألبوم عبد الناصر



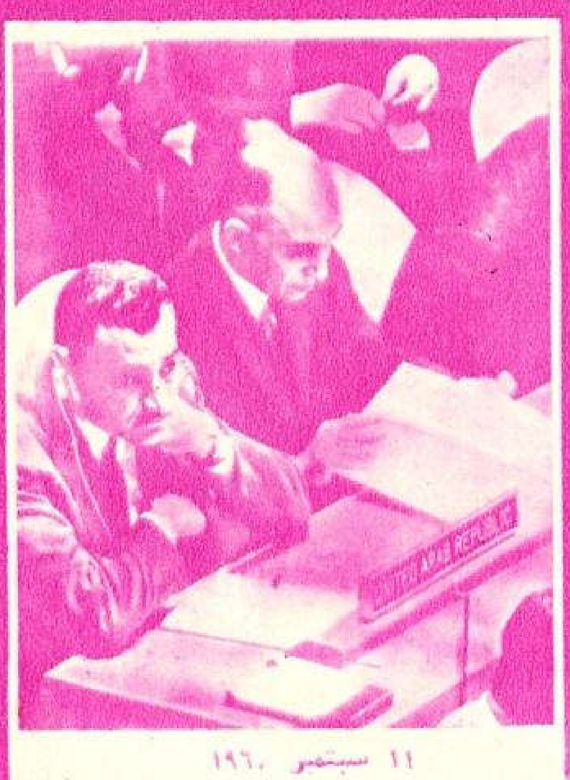
٢٢ فبراير ١٩٥٨
الوحدة مع سوريا واعلان قيام الجمهورية العربية



١٨ ديسمبر ١٩٥٨
ناصر يوزع جوائز اول عيد للعلم

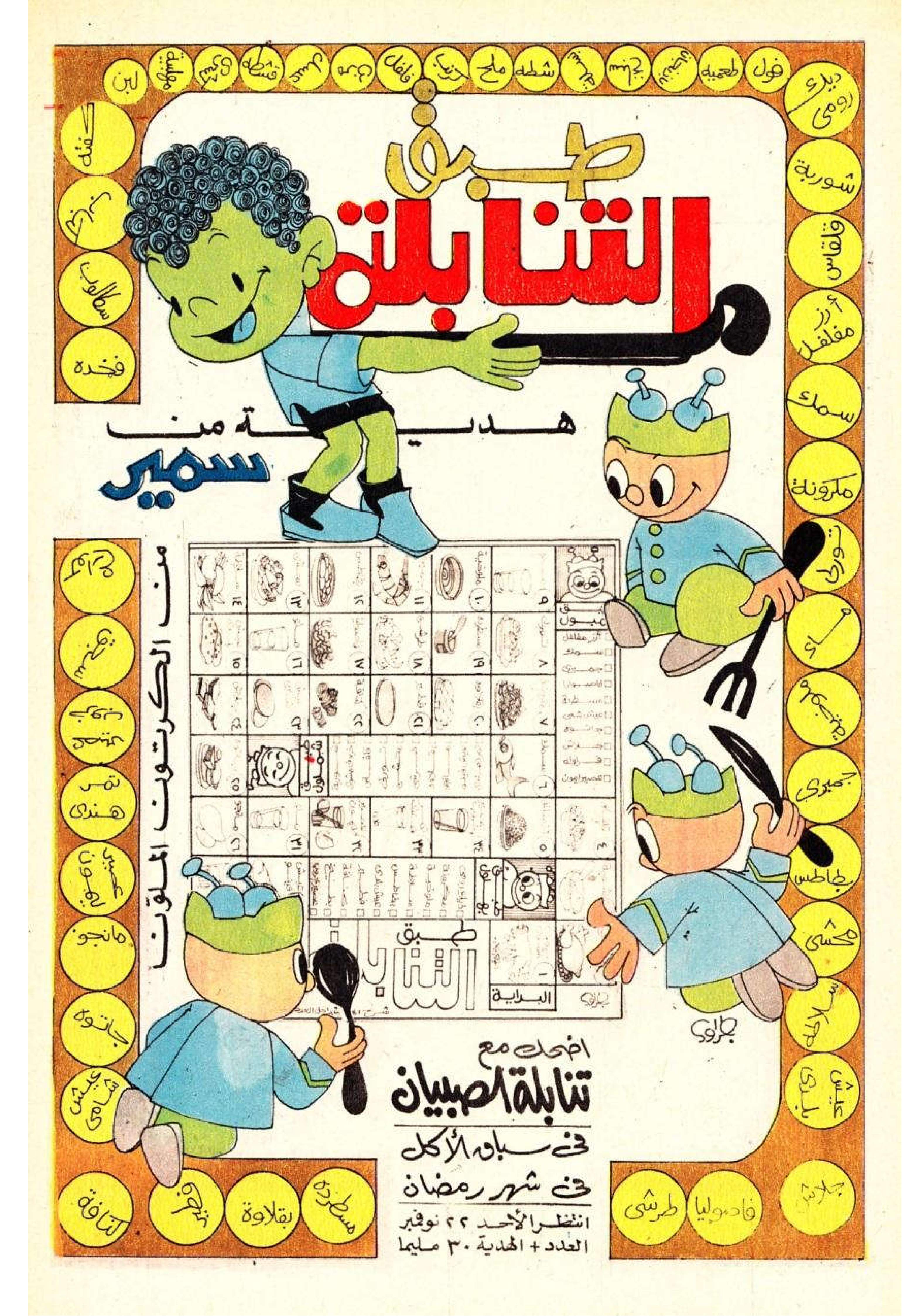


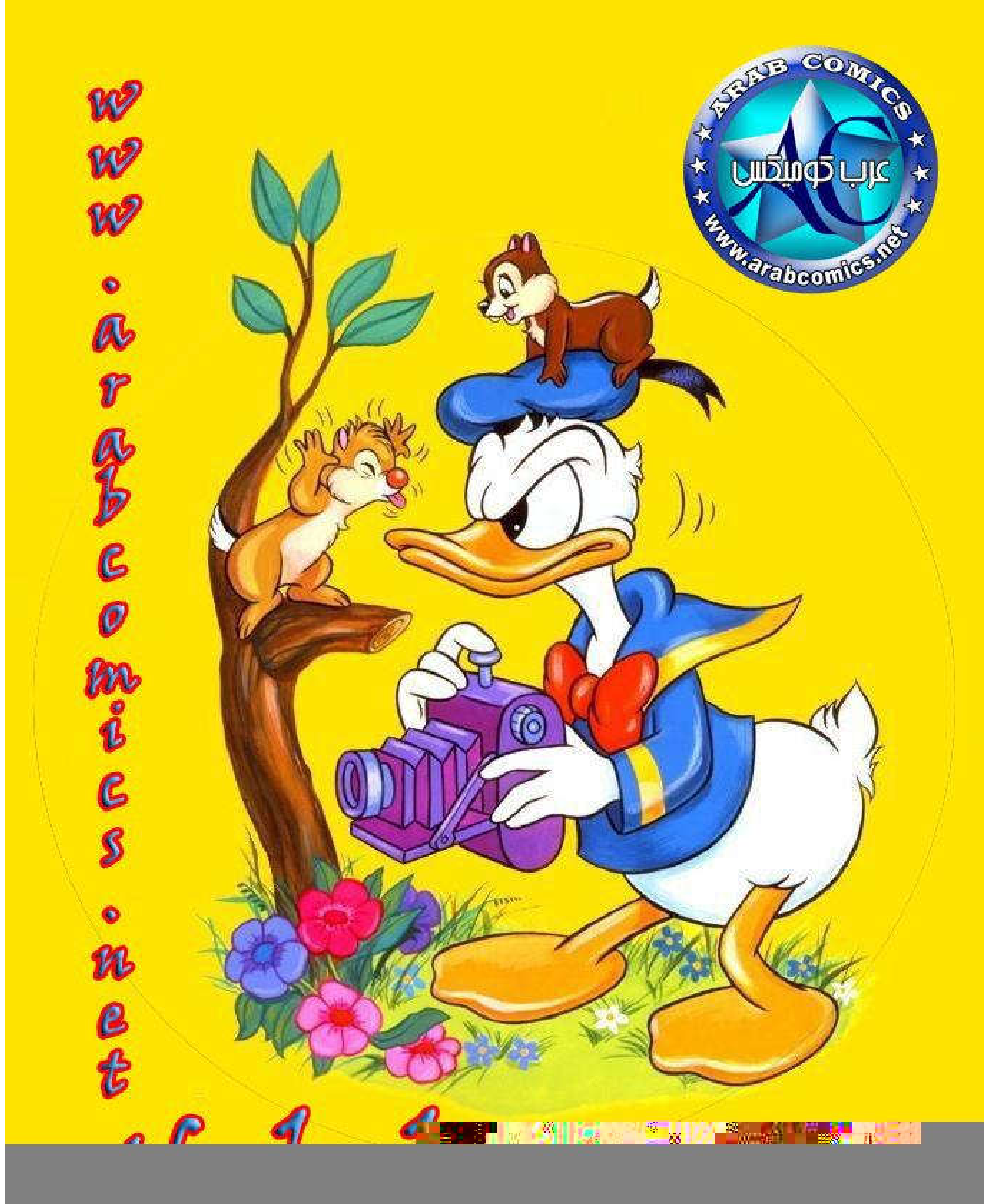
١٠ يناير ١٩٦٠
اشارة البدء فى بناء السد العالى



١١ سبتمبر ١٩٦٠
رجل السلام فى دورة الجمعية العامة للامم المتحدة




طبق التنابلة
هدية من
سمير
من الكرتون الملون
اضحك مع
تنابلة الصبيان
فى سباق الأكل
فى شهر رمضان
انتظر الأحد ٢٢ نوفمبر
العدد + الهدية ٣٠ مليما


www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net